

# Kurssikirjeen aihe: esseen kirjoittaminen

Hei ja kiitos sinulle, kun olet mukana maksuttomalla Kirjoita Paremmiin -kurssilla :)

Tavoitteeni on, että opit uutta ja kirjoitat paremmin. Jaan tärppejä ja työkaluja paremman tekstin tuottamiseen - uskon, että kirjoittamisen ilo ja inspiraatio löytyy onnistumisten kautta. Hienoa, että olet mukana tällä matkalla!

Tällä kertaa aiheena on esseen kirjoittaminen ✍️

Olen aiemmilla Tietokirjoittamisen kerroilla käsitellyt muitakin lajin lyhytproosaa:

- Bloggaaminen (12/2020)
- Reportaasi (03/2020)
- Pakina (07/2019)

Muistathan aina, että kaikki muutkin aiemmat kurssikirjeet löydät kurssilaisten omasta, maksuttomasta Kirjoittajan VinkkiPiilosta!

Muista salasanasi **author1**

## Kirjoittajan VinkkiPiilo

- proosa
- lyriikka
- draama
- tieto



VinkkiPiiloon →

# Mikä on esse?

”Yleistajuinen lyhyehkö kirjoitelma tai tutkielma rajatusta aiheesta.” (Tieteen termipankki)

Essee terminä juontaa juurensa ranskan *essai=koe, yritys* ja latinan *exagium=punnitseminen* sanoihin.

Alkuperäisten termien kautta on helpompi ymmärtää epävarmuuttamme esseen edessä.

Essee on tuttu meille koulumaailmasta. Esseen koevastaus kuitenkin eroaa punnitsevasta tekstistä, pohtielmasta, jossa kirjoittaja tarkastelee valitsemaansa teemaa eri näkökulmista.

Ero koevastauksen ja esseen välillä on myös siinä, että kouluesseessä aihe annetaan, esseisti taas valitsee aiheensa itse.

Kaikille esseen lajeilla ja alalajeilla on kuitenkin yksi selvä piirre: totuuden vaatimus on asia, josta esseessä ei pidä tinkiä. Vaikka esseessä voi käyttää kaunokirjallisia keinoja, tulee itse asian olla oikein – faktaa.

Essee on myös proosamuotoinen – se ei siis noudata tekstin osalta mitään muotovaatimuksia, kuten lyriikka tai draama. Toki esseeltä odotetaan pohdiskelevaa ja älyllistä otetta, vaikka tyyli voi vaihdella opettavaisesta keskustelevaan.

Essee voi olla pituudeltaan vain muutaman sivun mittainen, useita kymmeniä sivuja tai kasvaa jopa kirjan mittaan.

Mitasta riippumatta esseen kirjoittaminen vaatii, että kirjoittajalla on sanottavaa. Persoonallinen ote esseessä on tärkeää. Ja vaikka tekstissä tavoitellaan tyylikkyyttä ja pohdiskelevaa älyllisyyttä, ei yleistajuisuudesta pidä tinkiä.

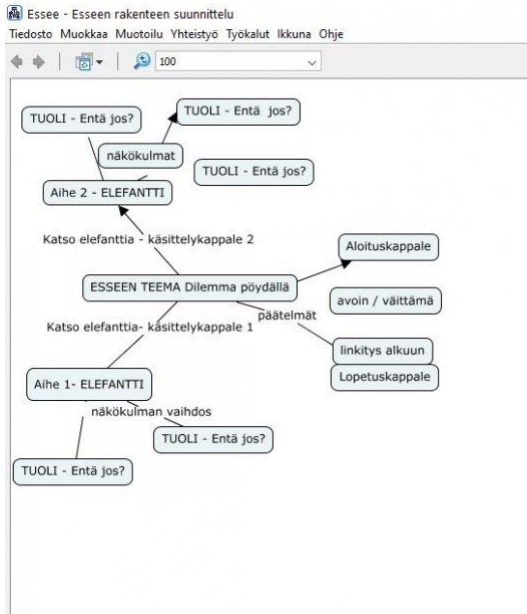
## Tärpit ja työkalut

Esseessä oleellista on **eri näkökulmien esittely ja aiheiden puntarointi**. Esseeltä odotetaan dialogimaisuutta, mikä toteutuu tarkkailemalla aiheita riittävän monesta – vähintään kahdesta – eri näkökulmasta.

Kysy itseltäsi: "Entä jos..?"



Lue lisää blogista: Esseen kirjoittaminen →



## Sinun vuorosi!

Pidemmittä puheita – valitse sinua puhutteleva teema ja kirjoita essee!

**Muista vanuttaa ja vatuloida aihetta useista eri näkökulmista**

**Muistisääntönä** voisi toimia yllä oleva kuva pyöreästä pöydästä, tuoleista ja elefanteista: Esseesi teema on pöydällä. Teemaan liittyvät käsiteltävät aiheet eli elefantit ovat näkyvillä. Sinä vaihdat tuoliilta toiselle ja käsittelet teemaan liittyviä aiheita eri näkökulmista.

## Jos haluat opiskella lisää...

Käsittelen esseen kirjoittamista syvemmin tässä TärppiTallenteessa!



TärppiTallenne AK Kustannuksen  
Kaupasta →



## ... tai vielä enemmän!

Tämän oppaan avulla opit nopeasti erot eri lajien välillä ja saat käytännönläheiset tärpit ja työkalut käyttöösi heti!

Käymme läpi seuraavat lajit luovalla otteella:

- blogi,
- lehtiartikkeli,
- lehdistötiedote,
- kolumni,
- pakina,
- essee,
- referaatti ja
- reportaasi.

E-opas AK Kustannuksen Kaupasta



## Ensi kuussa jälleen uusi Kirjoita Paremmin -kurssikirje!

Väliin saat myös tietoa ajankohtaisista asioista. Pysy kuulolla ja seuraa postiasi :)

*Hmmmm... kirjoittaisinko paremmin? Taatusti! Luvassa lisää tärppejä ja työkaluja.*

*Kirjoittamisen ja oppimisen iloa :) terveisin Anne*

## Pssst...! Iloisia uutisia

Kirjoita Paremmin -palveluille on myönnetty suomalaisen työn Avainlippu - se on osoitus siitä, että olen valinnut ja valitsen edelleen yhteistyökumppaneikseni ja työkaluikseni ensisijassa kotimaisia vaihtoehtoja ja näin osaltani vaikutan siihen, että saamme työtä Suomeen :)



Kirjoita Paremmin -palveluilla on nyt Avainlippu :)

[Kaikki Kirjoita Paremmin -palvelut kirjoittajalle →](#)

### Ota yhteyttä!

Askarruttaako jokin? Haluatko lisätietoja?

Ota rohkeasti yhteyttä!

[anne@kirjoitaparemmin.fi](mailto:anne@kirjoitaparemmin.fi)

GSM 050 4656 305 / Anne Lukkarila

[Kotisivut](#)

[Päivitä yhteystietosi](#)

[Kerro kaverille](#)



Osoitelähde: Asiakasrekisteri, uutiskirjeen tilaajat.  
Jos et halua meiltä enempää postia, [poistu](#) postituslistalta.