

Hei kaikki Kirjoita paremmin™ -kirjeen tilaajat ja tervetuloa uudet kurssilaiset!

Toivottavasti kesäsi sujui toivomissasi merkeissä. Nyt elokuussa kurssikirjeen teemana on PROOSA.

Kesän jälkeen katsomme tulevaisuuteen - onko sinua koskaan kutkuttanut kirjoittaa tarinaa tulevaisuudesta? Tai siirtää jokin menneisyydestä kirjoittamasi tarina nykyhetkeen tai lähitulevaisuuteen?

KEVYT TIETOPLÄJÄYS AJASTA NÄKÖKULMANA

Kun kirjoitamme keksimäämme tarinaa, sijoittuu se lähes luontaisesti johonkin ajankohtaan elämässämme tai ainakin ihmiskunnan historiassa. Omaelämäkerralliset tekstit ja sukutarinat luontaisesti sijoittuvat jonnekin tiettyyn aikaan, mutta kun puhumme kaunokirjallisuudesta ja fiktiosta, voimme sijoittaa tarinamme minne meitä huvittaa.

Tarinan siirtäminen vaikkapa menneisyydestä nykyhetkeen tai lähitulevaisuuteen on myös oiva tapa **etäännyttää** kirjoituksesi. Tekstin etäännyttäminen tarkoittaa sen muokkaamista niin, ettei alkuperäiset henkilöt ja tapahtumat ole enää tunnistettavissa, mutta tarinan ydin ja sanoma silti säilyy. Jos siis haluat kertoa tarinan menneisyydestäsi, mutta et halua, että sinua tai muita henkilöitä tunnistetaan, voit siirtää tarinasi ajassa reilusti eteenpäin ja siten etäännyttää tekstisi alkuperäisestä miljööstä, todellisista henkilöistä ja ajankuvasta.

Ehkä sinulla on jo jokin tarina tai novelli kirjoitettuna. Kokeile siirtää se eri aikaan! Tai kokeile muuten vain kirjoittaa itsellesi oudosta ajankohdasta. Jos vaikkapa olemassaoleva tarinasi käsittelee elämää vaikkapa 1960-luvulla, miten se muuttuu jos siirrät sen tähän päivään, 2020- luvun liepeille? Entä mitä keinoja uskottavaan siirtämiseen tarvitaan?

Jotta ajankuva olisi uskottava, on meillä oltava käsitys sen ajan maailmasta, johon tarinamme sijoittuu. Apukysymyksiä voivat olla vaikkapa:

- millainen poliittinen järjestelmä maassa / maailmassa on?
- kuka / ketkä ovat vallassa?

- millaista teknologiaa käytetään?
- millaisia ammatteja on? mistä ihmiset saavat elantonsa?
- millaisia kulkuvälineitä käytetään?
- mihin ihmiset uskovat?
- millainen on ihmisten arvomaailma?
- mitkä ovat yhteiskunnan vaarat tai eniten hankaluutta aiheuttavat asiat?
- mitkä asiat ovat hyvin?
- mitä ihmiset syövät?
- miten ihmiset pukeutuvat? millaista muoti on?

Jos innostuit aiheesta, tätä et halua missata:

seuraavaksi kirjavinkkien sijaan **vinkit korttipelistä ja kirjoituskilpailusta!**

KORTTIVINKKI!

Jos haluat apuvälineitä tulevaisuudesta kirjoittamiseen, tilaa tai lataa omaksesi (PDF) **ILMAISEKSI** Sitran Megatrendikortit!

Kortit käsittelevät tulevaisuuden megatrendejä, joista suurin osa on selkeästi jo nyt näkyvissä. Korteista on apua siis sekä nykyhetkestä että tulevaisuudesta kirjoittamiseen.

Vinkki korttipeliin:

Kortteja on hauska käydä läpi itsekseenkin ja antaa ideoiden virrata vapaasti. Mutta kaverin kanssa homma voi olla vielä hauskempaa! Yhdessä voitte korttien avulla kehittää uusia tarinoita, henkilöitä ja juonenkulkuja.

Tai jos teillä molemmilla tai toisella teistä on jo tarina tehtynä tai työn alla, voitte yhdessä tuoda sen nykyaikaan tai viedä sen tulevaisuuteen! Kortteja on kaikkiaan 46 kpl ja ne taatusti herättävät ideoita, joten varatkaa sessioonne pientä naposteltavaa :)

[NAPPAA KORTIT OMAKSESI TÄSTÄ](#)

KIRJOITUSKILPAILU-VINKKI

Jos tulevaisuus innostaa sinua ja / tai saat siirrettyä jo olemassaolevan kiehtovan tarinasi nykyhetkeen tai lähitulevaisuuteen, tässäpä sinulle kirjoituskilpailu kirittäjäksi! Vielä ehdit - kilpailun dead line on 31.3.2020

*"Karisto Oy täyttää ensi vuonna 120 vuotta, ja julistamme sen kunniaksi kirjoituskilpailun teemalla **"Elämää 20-luvulla"**. Kilpailussa ollaan nykyaikaa etsimässä – haussa on romaani, joka kertoo nykyhetkestä jotain olennaista. Elämme monenlaisten muutosten aikaa – miten se näkyy arjessa? Millaista on elämä alkavalla 2020-luvulla? Toivomme yllättäviä näkökulmia, vahvaa tarinaa ja tarkkoja havaintoja. Teoksen on oltava romaani, mutta muutoin lajityyppi on vapaa."*

[LUE LISÄÄ KILPAILUSTA TÄSTÄ!](#)

KIRJOITUSHARJOITUS

Tässä kirjoitusharjoitus, jossa apuna yksi Megatrendi-pakan korteista:

MAAILMANKANSALAISSUUS YLEISTYY

Osa ihmisistä kokee kuuluvansa enemmän osaksi globaalia yhteisöä kuin mitään

tiettyä valtiota.

Maailmankansalaiset liikkuvat sujuvasti työn ja mahdollisuuksien perässä maasta toiseen.

Usein heitä vetävät puoleensa maailman metropolit, joissa luodaan globaalia rajat ylittävää kaupunkikulttuuria.

Sinun vuorosi!

Kirjoita pätkä proosatekstiä, lyhyt novelli tai romaanin ensimmäinen aloitusluku vaikkapa

- keksimästäsi maailmankansalaisesta ja hänen seikkailuistaan
- katso jotain tekstiäsi, joka sijoittuu menneisyyteen: miten se muuttuu jos päähenkilö onkin maailmankansalainen ja muutat teksisi nykyaikaan?
- mitä tapahtuu, jos kylään tuleekin käymään 2020-luvun maailmankansalainen?

KIRJOITA PAREMMIN - LÄHIKURSSEJA ALKAA TAAS SYKSYLLÄ!

Haluaisitko tulla mukaan vetämilleni kirjoituskursseille? Kurkkaa tarjonta tästä!

[KIRJOITA PAREMMIN ALKAVAT KURSSIT](#)

Klikkaa tästä ja kurkkaa syksyn kurssitarjonta!

Hmmmm....kirjoittaisinko paremmin? Taatusti!

Syyskuun Kirjoita paremmin - kurssikirjeessä teemana lyriikan kirjoittaminen
- luvassa lisää kevyttä teoriaa, kirjavinkkejä ja kirjoitusharjoituksia!

PS: Jos pidät kurssista, kutsu kaverisikin - mukaan pääsee helposti www.kirjoitaparemmi.fi sivulta

Kirjoittamisen iloa :) terveisin Anne

PS: tavoitat minut tarvittaessa anne@kirjoitaparemmi.fi